

Le ragioni del seminario

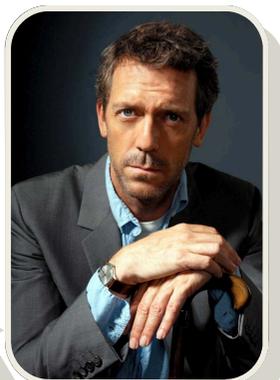
Parte prima

L'intento è riuscire a dare, a tutti coloro che usano la voce per lavoro, degli strumenti ulteriori che vadano oltre la dizione e la fonetica, ma considerino anche la "musicalità e l'armonia nelle parole". Il seminario sarà poco teorico e molto pratico, i partecipanti faranno degli esercizi guidati dove impareranno o miglioreranno la propria capacità di persuasione con l'uso del verbo.

La voce nella comunicazione

Parte seconda

Quali possono essere i suggerimenti per un interprete per migliorare la propria prestazione? L'importanza della voce nella comunicazione.



Parte terza

Musicalità e armonia nelle parole

Brevemente verranno esposte le implicazioni psicologiche che ci portano ad avere più o meno attenzione mentre qualcuno ci parla.

Dimostrazioni pratiche ed esercizi guidati con i partecipanti

Parte quarta



Con l'attore Luca Biagini verrà messo in pratica quanto esposto dal professor Ricossa.

Doppiaggio in diretta

Parte quinta



Luca Biagini, dopierà in diretta alcuni spezzoni di film e cartoni animati famosi.

Ogni spezzone verrà visto in lingua originale e successivamente rivisto con il doppiaggio estemporaneo.

Conclusioni e dibattito con il coinvolgimento del pubblico

Parte sesta

